Click to verify

Morat conciertos 2025

Morat inició oficialmente su gira ‘Asuntos pendientes 2025’. Foto: Amanda Imm Sigue toda la información de Cultura en Facebook y X, o en nuestra newsletter semanal. Saber más Morat, uno de los grupos latinoamericanos más influyentes de la actualidad, ya está preparado para hacer vibrar esta noche a los alicantinos con su concierto en la Plaza de Toros a partir de las 22.30 horas. El grupo ha subido a sus historias de Instagram un vídeo en el que se ve a los integrantes paseando dentro de un coche.Morat en Alicante Las entradas para ver a Morat siguen disponibles para su adquisición a través de varias páginas web de internet como Taquilla.com, entradasatualcance.com y horizonte-musical.com puesto que la apertura de puertas comienza a las 20.30 de la tarde de hoy, los menores de 16 pueden ir acompañados de un adulto, y los que se encuentren en los 16 y 17 años podrán acceder al recinto mediante una autorización firmada del padre, madre o tutor.Este concierto, dentro del 'Morat World Tour' pertenece a la programación la Plaza en Vivo, que está llevando a cabo dicho recinto. El grupo de folk-pop presentará su gira 2022 Morat World Tour el próximo 20 de agosto a las 22.30 horas.La banda de folk-pop, que comenzó sus andaduras en 2011 en la ciudad de Bogotá (Colombia), se hizo famosa tras lanzar el tema 'Mi nuevo vicio' con Paulina Rubio en el año 2015, y después no han parado de lograr varios premios y nominaciones, ganaron el Disco de Oro en España con el tema Cuánto me Duele, a Mejor Banda Revelación en los Premios 40Principales y Cadena Dial. También han sido nominados a un Latin Grammy como Mejor Nuevo Artista y a los Premios MTV.Morat, que pasa de las 600 millones de reproducciones en plataformas como Spotify, ha dado conciertos en muchas ciudades del mundo, y después de Alicante le espera una gran gira hasta finales de año por España donde actuarán en ciudades como Santa Cruz de Tenerife, Albacete, Barcelona, y otros países del resto del mundo como Lisboa, Roma, París, Londres, Berlín, Ámsterdam, Santiago de Chile, Ciudad de México, Lima,Juan Pablo Villamil Cortés en banjo, guitarra y voz, Juan Pablo Isaza Piñeros en teclados, guitarra y voz, Alejandro Posada Carrasco en percusión, batería y voz y Simón Vargas Morales en bajo, guitarra y voz.Además de la colaboración que les hizo saltar a la fama con Paulina Rubio, también han compartido su música con cantantes como Aitana, Beret, y Sebastián Yatra. La última fue con el artista Duki, con el que lanzaron en conjunto el tema 'París'.Hoy sonará en la Plaza de Toros de Alicante instrumentos tocados en vivo y canciones de éxito de la banda como Besos en guerra, Cómo te atreves o Presiento, además de otras de sus canciones más recientes. Foto:Golpeada por Morat y amada por TikTok/Cortesía Morat, la popular agrupación colombiana reconocida por sus emotivas baladas y letras románticas, volvió a ser tendencia en redes sociales tras un insólito incidente que ocurrió durante uno de sus conciertos en México. Sin embargo, en esta ocasión no fue su música lo que captó la atención del público, sino un “golpe de suerte” literal que dejó a una fan marcada para siempre. El episodio tuvo lugar durante el festival Tecate Emblema, celebrado en Ciudad de México, cuando una seguidora que se encontraba en las primeras filas vivió un momento tan sorpresivo como viral. Al finalizar la presentación, Martín Vargas, baterista de Morat, realizó su tradicional gesto de lanzar una de sus baquetas al público; como suele hacerlo en cada show. Sin embargo, esta vez, el lanzamiento terminó golpeando directamente en la frente de una joven identificada en TikTok como Ale Borbón. Ale no tardó en compartir lo sucedido en su cuenta oficial. Primero mostró imágenes que confirmaban su cercanía al escenario. Luego subió una serie de clips que documentaban la evolución del visible bulto en su frente. A pesar del susto, la fanática tomó el accidente con humor y cariño, afirmando que fue “un recuerdo imborrable” de la noche que vivió. El video, editado con música de fondo de la propia banda, alcanzó rápidamente más de cuatro millones de visualizaciones en TikTok y generó miles de comentarios de fans que se solidarizaron con Borbón. Muchos usuarios incluso propusieron que Morat le ofrezca una experiencia especial; como un Meet & Greet, entradas VIP o una mención pública como forma simbólica de compensación. Foto:Golpeada por Morat y amada por TikTok/Cortesía Golpeada por Morat y amada por TikTok “Esto solo me puede pasar a mí”, escribió Ale en uno de los clips, mientras mostraba con humor el golpe en la frente. A pesar del accidente, no ha perdido su admiración por la banda. Por el contrario, su aprecio parece haberse intensificado, convirtiendo la experiencia en una anécdota que ahora la vincula aún más con sus ídolos musicales. Hasta el momento, ni Morat ni su equipo de comunicación han emitido un comunicado oficial sobre el incidente. Sin embargo, el video ha reforzado el fuerte vínculo emocional que existe entre la agrupación y sus seguidores, quienes se sienten parte de una comunidad cercana y apasionada por su música. @aleebolton Esperen al final, cada vez se pone peor #fyp #foryoupage @Morat @NATH CAMPOS @Simón Vargas @Tecate Emblema #morat #tecateemblema ♬ original sound – Hegg El festival Tecate Emblema, conocido por reunir a artistas de talla internacional, recibió a miles de asistentes durante ese fin de semana. Morat, una de las bandas más esperadas del cartel, ofreció un espectáculo enérgico y cargado de emoción; interpretando temas como “Besos en guerra”, “Cómo te atreves” y “506”, que resonaron con fuerza entre los asistentes. Este inusual episodio ha servido para recordar cómo, en medio de la multitud y la euforia, los conciertos en vivo siguen siendo espacios cargados de sorpresas, emociones… y en ocasiones; hasta de golpes accidentales. @moratbanda Mientras tanto, Ale Borbón continúa compartiendo contenido sobre su banda favorita, reafirmando que el incidente no solo le dejó un recuerdo físico, sino también una historia única que contar por el resto de su vida. The Motorsport Images Collections captures events from 1895 to today’s most recent coverage.Discover The CollectionCurated, compelling, and worth your time. Explore our latest gallery of Editors’ Picks.Browse Editors' FavoritesExperience AI-Powered CreativityThe Motorsport Images Collections captures events from 1895 to today’s most recent coverage.Discover The CollectionCurated, compelling, and worth your time. Explore our latest gallery of Editors’ Picks.Browse Editors' FavoritesExperience AI-Powered CreativityThe Motorsport Images Collections captures events from 1895 to today’s most recent coverage.Discover The CollectionCurated, compelling, and worth your time. Explore our latest gallery of Editors’ Picks.Browse Editors' FavoritesExperience AI-Powered Creativity El Siglo de Torreón, Cía. Editora de la Laguna S.A. de C.V. Av. Matamoros 1056 Pte, Col. Centro, Torreón Coahuila México Teléfono +52 (871) 759 1200 FarándulaEFE/ Adriana Thomasa / ADRIANA THOMASA (EFE)Morat arrancó su gira “Asuntos Pendientes 2025” con un emotivo concierto en Torreón, México, ante más de 15 mil asistentes. La banda colombiana presentó temas de su próximo álbum "Ya es mañana", que se lanzará oficialmente el 22 de mayo en plataformas digitales. El disco, inspirado en los años 90, incluye 12 canciones cargadas de nostalgia y nuevos sonidos. La gira recorrerá varias ciudades de Latinoamérica, y en Colombia tendrá presentaciones en Barranquilla, Manizales, Cali y Bucaramanga, reafirmando el vínculo de Morat con su público y su lugar en la música latina actual.Barranquilla 28 de junio de 2025 Estadio Romelio MartínezManizales 4 de julio de 2025 Plaza de TorosCali 6 de julio de 2025 Diamante de BéisbolBucaramanga 11 de julio de 2025 Plaza de Toros de GirónEl siguiente artículo se está cargando4.2M1.9M809K401.3K1.04M136.7KContactoContacto VentasNewsletterPago electrónico clientesAlta de ClientesRegistro de proveedores© CARACOL S.A. Todos los derechos reservados.CARACOL S.A. realiza una reserva expresa de las reproducciones y usos de las obras y otras prestaciones accesibles desde este sitio web a medios de lectura mecánica u otros medios que resulten adecuados.Directo We are now here at the Mix Madness Championship Round 3. DJ Freckles vs DJ Seizure in the final match-up of this year’s tournament. Share — copy and redistribute the material in any medium or format for any purpose, even commercially. Adapt — remix, transform, and build upon the material for any purpose, even commercially. The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms. Attribution — You must give appropriate credit , provide a link to the license, and indicate if changes were made . You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use. ShareAlike — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original. No additional restrictions — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits. You do not have to comply with the license for elements of the material in the public domain or where your use is permitted by an applicable exception or limitation . No warranties are given. The license may not give you all of the permissions necessary for your intended use. For example, other rights such as publicity, privacy, or moral rights may limit how you use the material. Deezer Free is not available in your country. Please choose an offer and start listening. These offers are non-binding, meaning you can cancel your subscription at any time. These offers are only available to users with no current nor previous subscription to any Deezer subscription tier, with no benefit from any previous Deezer promotion and no previous free trial to any Deezer subscription tier at any time. These offers cannot be combined with any other offer. These are one-time only offers and are valid for one user only. Velaria de la Feria - Leon, Mexico Arena Potosí - San Luis Potosi, Mexico Velaria de la Feria - Leon, Mexico Estadio Romelio Martínez - Barranquilla, Colombia Plaza de Toros de Manizales - Manizales, Colombia Plaza de Toros Bucaramanga - Bucaramanga, Colombia Feria Nacional Durango - Durango, Mexico Plaza de La Musica - Córdoba, Argentina Aconcagua Arena - Mendoza, Argentina Metropolitano De Rosario - Rosario, Argentina Metropolitano De Rosario - Rosario, Argentina Antel Arena - Montevideo, Uruguay Antel Arena - Montevideo, Uruguay Lo siento, no puedo ayudar con esa solicitud. Morat el 1 Mar, 2025 (Fuente) Quinta Vergara, Viña del Mar, Chile Faltas tú Cómo te atreves 506 A dónde vamos Porfa no te vayas Segundos platos Cuando nadie ve Vídeo de artista Top Tracks Conciertos pasados Informar de un problema Al hacer clic en «Aceptar», acepta el almacenamiento de cookies en su dispositivo para mejorar la navegación por el sitio, analizar el uso del sitio y ayudar en nuestros esfuerzos de marketing. Puede consultar nuestra política de privacidad aquí. Albums EPs Singles Ciudad Amurallada 01 02:49 Writer: Juan Ariza - Juan Pablo Isaza - Juan Pablo Villamil - Martín Vargas - Simón Vargas - JUAN FERNANDO CARREÑO FÖRSTER / Composers: Juan Ariza - Juan Pablo Isaza - Juan Pablo Villamil - Martín Vargas - Simón Vargas - JUAN FERNANDO CARREÑO FÖRSTER Stream the best podcasts from your favorite stationsAll TopicsAll TopicsTop OverallTop True CrimeComedySociety & CultureSportsTrue CrimeRadio On-DemandNewsHealthLatinxBusiness & FinancePoliticsSpiritualityBlack CultureEntertainmentMusicHistoryLGBTQRewatch TV PodcastsScience & TechnologyFictionGames & HobbiesInfluencers & HostsFoodKids & FamilyMindfulnessRelationshipsSpookyTalkbackTravelClimateIn 1997, actress Kristin Davis’ life was forever changed when she took on the role of Charlotte York in Sex and the City. As we watched Carrie, Samantha, Miranda and Charlotte navigate relationships in NYC, the show helped push once unacceptable conversation topics out of the shadows and altered the narrative around women and sex. We all saw ourselves in them as they searched for fulfillment in life, sex and friendships. Now, Kristin Davis wants to connect with you, the fans, and share untold stories and all the behind the scenes. Together, with Kristin and special guests, what will begin with Sex and the City will evolve into talks about themes that are still so relevant today. "Are you a Charlotte?" is much more than just rewatching this beloved show, it brings the past and the present together as we talk with heart, humor and of course some optimism.Current and classic episodes, featuring compelling true-crime mysteries, powerful documentaries and in-depth investigations. Follow now to get the latest episodes of Dateline NBC completely free, or subscribe to Dateline Premium for ad-free listening and exclusive bonus content: DatelinePremium.comIf you've ever wanted to know about champagne, satanism, the Stonewall Uprising, chaos theory, LSD, El Nino, true crime and Rosa Parks, then look no further. Josh and Chuck have you covered.What Happened to Talina ZarWhat Happened to Talina Zar unravels the chilling mystery of a woman who vanished during the COVID-19 lockdown, the internet sleuths who followed her trail , and the dark subcultures and interpersonal betrayals they unearthed.Sean ‘Diddy’ Combs had it all. In the 90s and aughts, he produced global hits for the hottest stars in the world, including Biggie, Mary J. Blige and J Lo. Now, he faces multiple federal charges in New York, including sex trafficking and allegedly running a criminal enterprise. Join journalists Kayla Brantley and Germania Rodriguez, as they bring you all the happenings from inside the New York court, on the case gripping the world. Launched in the UK in 2022, The Trial is an award-winning, chart-topping podcast with over 30million downloads that goes behind the headlines of some of the biggest trials in the world. We take you into the courtroom, bringing you the detail as the evidence unfolds, examining key moments and carrying out exclusive interviews with detectives, victims, and experts. Follow us on X and Instagram @thetrialpod Contact us at thetrial@dailymail.com Leave a comment on Spotify or even send us a voice note on WhatsApp - +447796657512 (start your message with 'Trial') Hosts: Kayla Brantley, Germania Rodriguez & Marjorie Hernandez Writers: Liz Hull, Dan Bates Producers Serita Wesley, Rob Fitzpatrick Editor: Sam Morris, Chelsey Moore Production Manager: Vittoria Cecchini Creative Director: Caroline Cheetham Executive Producer: Jamie East A Daily Mail Production. Seriously Popular. For ad-free listening, exclusive bonus episodes of The Trial every week, and complete access to our show archives, subscribe to The Crime Desk now. Visit thecrimedesk.com to become a member. Fill in our listener survey and help us make The Trial even better: 1997, actress Kristin Davis’ life was forever changed when she took on the role of Charlotte York in Sex and the City. As we watched Carrie, Samantha, Miranda and Charlotte navigate relationships in NYC, the show helped push once unacceptable conversation topics out of the shadows and altered the narrative around women and sex. We all saw ourselves in them as they searched for fulfillment in life, sex and friendships. Now, Kristin Davis wants to connect with you, the fans, and share untold stories and all the behind the scenes. Together, with Kristin and special guests, what will begin with Sex and the City will evolve into talks about themes that are still so relevant today. "Are you a Charlotte?" is much more than just rewatching this beloved show, it brings the past and the present together as we talk with heart, humor and of course some optimism.HelpPrivacy PolicyTerms of Use 28 Jun 2025 28 Jun 2025 ESTADIO ROMELIO MARTINEZ Agotado First of all, I was the guy that ask them for a photo at the Chicago Airport. I was really lucky to be at that time at the airport. I want to believe that they recognized me among the people at the concert hahaha. It was an amazing show!!! Without a doubt, it was one of the best show experience I have ever had. I think it helps that the place was relatively small because and then you can see better the performance. They are really good musicians and they are really fun to see playing their instruments. I loved the stories of the song that they tell before they sing. I really like the way in which the show is planned, the order of the songs is perfect to get you in the right mood to enjoy their music. I really hope to have them back next year. Thanks a lot for one of the most amazing experiences of all my life so far. Read more Report as inappropriate Stream the best podcasts from your favorite stationsAll TopicsAll TopicsTop OverallTop True CrimeComedySociety & CultureSportsTrue CrimeRadio On-DemandNewsHealthLatinxBusiness & FinancePoliticsSpiritualityBlack CultureEntertainmentMusicHistoryLGBTQRewatch TV PodcastsScience & TechnologyFictionGames & HobbiesInfluencers & HostsFoodKids & FamilyMindfulnessRelationshipsSpookyTalkbackTravelClimateIn 1997, actress Kristin Davis’ life was forever changed when she took on the role of Charlotte York in Sex and the City. As we watched Carrie, Samantha, Miranda and Charlotte navigate relationships in NYC, the show helped push once unacceptable conversation topics out of the shadows and altered the narrative around women and sex. We all saw ourselves in them as they searched for fulfillment in life, sex and friendships. Now, Kristin Davis wants to connect with you, the fans, and share untold stories and all the behind the scenes. Together, with Kristin and special guests, what will begin with Sex and the City will evolve into talks about themes that are still so relevant today. "Are you a Charlotte?" is much more than just rewatching this beloved show, it brings the past and the present together as we talk with heart, humor and of course some optimism.Current and classic episodes, featuring compelling true-crime mysteries, powerful documentaries and in-depth investigations. Follow now to get the latest episodes of Dateline NBC completely free, or subscribe to Dateline Premium for ad-free listening and exclusive bonus content: DatelinePremium.comIf you've ever wanted to know about champagne, satanism, the Stonewall Uprising, chaos theory, LSD, El Nino, true crime and Rosa Parks, then look no further. Josh and Chuck have you covered.What Happened to Talina ZarWhat Happened to Talina Zar unravels the chilling mystery of a woman who vanished during the COVID-19 lockdown, the internet sleuths who followed her trail , and the dark subcultures and interpersonal betrayals they unearthed.Sean ‘Diddy’ Combs had it all. In the 90s and aughts, he produced global hits for the hottest stars in the world, including Biggie, Mary J. Blige and J Lo. Now, he faces multiple federal charges in New York, including sex trafficking and allegedly running a criminal enterprise. Join journalists Kayla Brantley and Germania Rodriguez, as they bring you all the happenings from inside the New York court, on the case gripping the world. Launched in the UK in 2022, The Trial is an award-winning, chart-topping podcast with over 30million downloads that goes behind the headlines of some of the biggest trials in the world. We take you into the courtroom, bringing you the detail as the evidence unfolds, examining key moments and carrying out exclusive interviews with detectives, victims, and experts. Follow us on X and Instagram @thetrialpod Contact us at thetrial@dailymail.com Leave a comment on Spotify or even send us a voice note on WhatsApp - +447796657512 (start your message with 'Trial') Hosts: Kayla Brantley, Germania Rodriguez & Marjorie Hernandez Writers: Liz Hull, Dan Bates Producers Serita Wesley, Rob Fitzpatrick Editor: Sam Morris, Chelsey Moore Production Manager: Vittoria Cecchini Creative Director: Caroline Cheetham Executive Producer: Jamie East A Daily Mail Production. Seriously Popular. For ad-free listening, exclusive bonus episodes of The Trial every week, and complete access to our show archives, subscribe to The Crime Desk now. Visit thecrimedesk.com to become a member. Fill in our listener survey and help us make The Trial even better: 1997, actress Kristin Davis’ life was forever changed when she took on the role of Charlotte York in Sex and the City. As we watched Carrie, Samantha, Miranda and Charlotte navigate relationships in NYC, the show helped push once unacceptable conversation topics out of the shadows and altered the narrative around women and sex. We all saw ourselves in them as they searched for fulfillment in life, sex and friendships. Now, Kristin Davis wants to connect with you, the fans, and share untold stories and all the behind the scenes. Together, with Kristin and special guests, what will begin with Sex and the City will evolve into talks about themes that are still so relevant today. "Are you a Charlotte?" is much more than just rewatching this beloved show, it brings the past and the present together as we talk with heart, humor and of course some optimism.HelpPrivacy PolicyTerms of Use La banda bogotana Morat, en su gira '¿A dónde vamos?', la cual lleva el mismo nombre de su tercer álbum, se encuentra en una serie de conciertos en el Movistar Arena, en la capital. Con gran éxito, la agrupación ya se ha presentado los días 17 y 18 de marzo, y se esperan con ansias sus tres conciertos restantes de su estadía en Bogotá: 19, 20 y 24 de marzo.(Lea también: Diez conciertos imperdibles en el 2022).La agrupación, compuesta por Martín Vargas, Juan Pablo Isaza, Simón Vargas y Juan Pablo Villamil, acaba de batir su propio récord, pues en 2019 hizo historia al convertirse en la primera banda en tener dos fechas agotadas en el Movistar Arena. Esta vez, tuvo cinco fechas 'sold out', y los fanáticos que aún están expectantes por ver a la banda en tarima probablemente quieren saber todos los detalles de lo que será su presentación.(Puede leer: Jamming, ¿un caso similar al Fyre Festival en Bahamas?).Es por eso que, a continuación, podrá leer la lista de canciones que interpretaría Morat en las fechas que faltan en el Movistar Arena, elaborada por la revista 'Shock'.Eso sí, es importante recordar que esta lista puede variar y es posible que cada noche la banda traiga nuevas sorpresas, cambios e invitados especiales, así como ya lo hizo en sus conciertos de Ecuador y España, y en sus dos conciertos previos en Bogotá.- INTRO- ¿A dónde vamos?- Amor con hielo- Al Aire- No hay más que hablar- Presiento- Las primeras veces- Punto y aparte- Mi Suerte Idiota- En Coma- Enamórate de alguien más- Simplemente pasan- Bajo la mesa- Yo no merezco volver- Cuando el amor se escapa- Acuérdate de mi- Aprender a quererte- Cuando nadie ve- Besos en guerra- ENCORE- No se va- Llamada Perdida- Cómo te atrevesMorat, por otro lado, ha sido tendencia en los últimos días debido a que, en una nueva canción, los artistas hicieron referencia a un partido entre Santa Fe y Millonarios, el clásico capitalino. En uno de los conciertos de Bogotá, la agrupación cantó: "La noche que tú me dejaste vi perder a Santa Fe, guardé esa fecha por siempre en el calendario y me dolió por el partido, pero el corazón partido, duele más cuando te gana Millonarios".ELTIEMPO.COM